

Obsah

Obsah	1
Mravenčí ukolébavka	2
Osmý den	3
Vymyslel jsem spoustu nápadu	4
Sou fár tu jú aj mej	5
Na sever	6
Pohoda	7
Morituri te salutant	8
Někdy příště	9
Snadné je žít	10
Variace na renesanční téma	11
Prachovské skály	12
Písňe včelích medvídků	13
Sbírka zvadlejších růží	14
Otevřená zlomenina srdečního svalu	15
Alenka	16
Barák na odstřel	17
Dívka s perlami ve vlasech	18
Mám jednu ruku dlouhou	19
Nad stádem koní	20
Knockin' On Heaven's Door	21
Malování	22
Dívka s perlami ve vlasech	23
Bílým koním	24
Pár minut	25
Tennessee Waltz	26
Dokud se zpívá	27
Ladovská zima	28
Muzeum	30
Petěrburg	31
Plíhalova univerzální melodie	32
Podzemní prameny	34
Přítel	35
Za hotelovou zdí	37
Zatímco se koupeš	38
Vlaštovko, leť	39
Ahoj Peggy	40
Slib	41
Zrození hvězd	42
Zachraňte koně	43
Zas prší do ulic	44
Veliký den	45
Čas sluhů	46
Malá dáma	47
Carpe diem	49
Jsem prý blázen jen	50
Kaluž	51
Klobouk ve křoví	52
Život je jen náhoda	53
Divokej horskej tymián	55
Dálnice č. 5	56
Píseň malých pěšáků	57
Sametová	58
Amerika	59
Lucie	60
Zmrzlinář	61

Mravenčí ukolébavka

C **G**
Slunce šlo spát
F **G**
za hromádku klád
C **ami** **G**
na nebi hvězdy klíčí.
C **G** **F** **G**
Už nepracuj, mravenečku můj,
C **G** **C**
schovej se do jehličí.

Slunce šlo spát
za hromádku klád
na nebi hvězdy klíčí.
Už nepracuj, mravenečku můj,
schovej se do jehličí.

C **F** **C** **G**
Máš nožičky uběhané,
C **F** **G**
den byl tak těžký.
C **F** **C** **G**
Pojď, lůžko máš odestlané
C **F** **C**
v chládku od macešky.

Spinká a sní
mravenec lesní
v hromádce u kapradí.
Nespinká sám,
s maminkou je tam,
tykadlma ho hladí.

Máš nožičky uběhané,
den byl tak těžký.
Pojď, lůžko máš odestlané
v chládku od macešky.

Spinká a sní
mravenec lesní
v hromádce u kapradí.
Nespinká sám,
s maminkou je tam,
tykadlma ho hladí.

Vymyslel jsem spoustu nápadu

Ami **C**
Vymyslel jsem spoustu nápadu, ahú
Ami **G** **E7**
co podporujou hloupou náladu, ahú,
Ami
hodit klíče do kanálu,
D **Dmi**
sjet po zadku holou skálu
Ami **E7** **Ami**
v noci chodit strašit do hradu

Nejlepší z těch divnej nápadu , a-hú,
mi dokonale zvednul náladu, a-hú,
natrhám ti sedmikrásky,
tebe celou s tvými vlásky
zamknu si na sedm západu, a-hú

C **E**
(R) Má drahá dej mi víc, má drahá dej mi víc,
Ami **F** **C** **G7**
má drahá dej mi víc své lásky, ahú
C **E**
Ja nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami **F** **C** **E7**
já chci jen pohladit tvé vlásky, ahú

Dám si dvoje housle pod bradu, ahú,
v bíle plachtě chodím pozadu, ahú,
úplně melancholicky,
s citem pro věc jako vždycky
vyřádím tu hradní záhadu, ahú.

(R)

Sou fár tu jú aj mej

G
Sou fár tu jú aj mej
Ami7 D7
for tu náj mí tu sej
G Gmaj7
mu ča či ta mia
G7 C Cmi
kára to verá
G Ami7 D7
on maj dej sej aj
G
Gud báj gud

Na sever

G Emi D

No tak mi zatancuj at' náladu mám

G Emi D G

A dej mi celou noc já nechci bejt sám

Emi D G

Hlavní je neuhnout dobře zvolit svůj směr

Emi D G

A teď musím holka jít až tam na sever

G G D,G

Cestu znám a neměním směr

Dojdu k řece plný ryb až tam na sever

Procházím krajinou a lidi mě zvou

Čím těžší víno lehčí holky tu sou

Jedna z nich povídá dokud dávám tak ber

Já jí jenom políbil a šel na sever

Cestu znám...

Mám nohy bolavý už nechtěj se hnout

Tou temnou vodou nechám tělo svý plout

Zakončím s noblesou ze všech poslední den

Kam mě vlny donesou tam vsákne mě zem

Cestu znám...

D

Ta cesta byla rovná místy rozbitá

C

Číše vína plná jindy celá vylitá

D

Už nevrátím se zpátky ubejvá mi sil

C

D

Tak řekněte jí prosím že sem tady byl

Cestu znám...

Pohoda

předehra:

F,C,G,Dmi

F,C,G,Dmi,F,C,Dmi

Ami

Emi

Vezmu tě má milá rovnou k nám

Ami

Emi

Kolem louky, lesy, hejna vran

Ami

G

D

Všude samá kráva, samej vůl

Máme kino máme hospodu

V obci všeobecnou pohodu

Máme hujer, žito, chléb i sůl

REF:

F

C

Když se u nás chlapi poperou, tak jenom

G

Dmi

nožem anebo sekerou

F

V zimě tam dlouhý noci

C

Dmi

jsou a tuhej mráz

F

C

Jak jsou naše cesty zavátý, tak vezmem

G

Dmi

vidle a nebo lopaty když něco

F

C

Dmi

nejde, co na tom sejde my máme čas

Chlapi někdy trochu prudký jsou

Holky s motykama tancujou

S ranní rosou táhnou do polí

Nikdo se tam nikam nežene

Máme traktory a ne že ne

Až to spatříš, ledy povolí

REF

Hoří les a hoří rodnej dům

Hoří velkostatek sousedům

To je smůla, drahá podívej

Hasiči to stejně přejedou

Hlavně si moc dobře nevedou

Schovej sirky, ať je neviděj

REF

Morituri te salutant

Emi D Ami Emi

1. Cesta je prach a štěrka a udusaná hlína

G Ami D7 G

a šedé šmouhy kreslí do vlasů

Ami D G H

[: a z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,

Emi D Emi D Emi D(-)

a pířka touhy z křidel Pegasů. :]

2. Cesta je bič, je zlá jak pouliční dáma,

má v ruce štítky, v pase staniol,

[: a z očí chtějí jí plá, když háže do neznáma

dvě křehké snítky rudých gladiol. :]

D

R: Seržante, písek je bílý jak paže Daniely,

Emi

počkejte chvíli! Mé oči uviděly

D7

tu strašně dávnou vteřinu zapomnění,

Emi D7

seržante! Mávnou, a budem zasvěceni!

Emi D Emi D Emi H7(-)

Morituri te salutant, morituri te salutant!

3. Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá

a písek víří křídlo holubí,

[: a marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá

a zvedá chmýří, které zahubí. :]

4. Cesta je tér a prach a udusaná hlína,

mosazná včelka od vlkodlaka,

[: rezavý kvér - můj brach a sto let stará špína

a děsně velká bílá oblaka. :]

R:

Někdy příště

G D C G
1. Ahoj, rád tě vidím jak je,
D C G
dneska těžko pokecáme, čas je mi v patách.
D C G
Ahoj, tak já letím, měj se
D C D G D
oba známe tyhle sliby jsou jen vata.

G C D
R. /: Někdy příště slíbí si a v davu zmizí
G C D
příště už si budou cizí. :/

2. Ahoj, rád tě vidím, jak je
příště někde posedíme, dneska mám peklo.
Ahoj, tak já letím, měj se
řekne, dávno oba víme jen, aby se něco řeklo

R.

Snadné je žít

Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7
Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

1. Když ti vítr napne plachtu

Gmaj7 Cmaj7 Ami C

když ti plachta popořene jachtu

Ami C Ami Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

když ti jachtou jízda dodá klid.

Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

Když ti květy kosa kosí

Gmaj7 Cmaj7 Ami C

když ti květy dívka k nosu nosí

Ami C Ami Gmaj7 Cmaj7

když ti rosy kapku dáva pít.

Eb Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

R: Jak snadné je žít

Eb Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7 Cmaj7

snadné je žít.

2. Když ti vítr napne plachtu

když ti plachta popořene jachtu

když ti jachtou jízda dodá klid.

Když ti země zrno dává

když ti země v zrnu obdělává

porobený zemědělný lid.

R:

3. Když ti vítr napne plachtu

když ti plachta popořene jachtu

když ti jachtou jízda dodá klid.

Když se trubka plní vzduchem

když se vzduchem protroubí tvým uchem

když ti trubač trubky tříbí cit.

R:

4. Když ti osud tvé dny sčítá

když je sčítá a pak odečítá

když si tě Bůh k sobě nechce vzít.

Když ti osud tvé dny sčítá

když je sčítá a pak odečítá

když si tě Bůh k sobě nechce vzít.

R:

Eb Gmaj7 Cmaj7 Gmaj7

+ snadné je žít.

Akord **Cmaj7**:

```
e -|-3-|---|---|---|  
h -|---|---|---|5-|  
g -|---|---|4-|---|  
D -|---|---|5-|---|  
A -|-3-|---|---|---|  
E -|-3-|---|---|---|
```

Akord **Gmaj7**:

```
e -|-2-|---|---|---|  
h -|---|3-|---|---|  
g -|---|---|4-|---|  
D -|---|---|5-|---|  
A -|---|---|---|---|  
E -|---|---|---|---|
```

Variace na renesanční téma

Ami F G Ami
Láska je jako večernice plující černou oblohou,
F G Ami
zavřete dveře na petlice, zhasněte v domě všechny svíce
F G Ami C G/H Ami C/G D F
a opevněte svoje těla, vy, kterým srdce zkameněla. D F
Ami F G Ami
Láska je jako krásná loď, která ztratila kapitána,
F G Ami
námořníkům se třesou ruce a bojí se, co bude zrána,
F G Ami
láska je jako bolest z probuzení a horké ruce hvězd,
F G Ami C G/H Ami
které ti oknem do vězení květiny sypou ze svatebních cest. C/G D F
Ami F G Ami
Láska je jako večernice plující černou oblohou,
F G Ami
náš život hoří jako svíce a mrtví milovat nemohou,
G Ami C G/H Ami C/G D F Ami
mrtví milovat nemohou ...

Prachovské skály

Hmi

Zavři svoje oči Hano

F#7 Hmi H7

rozvázalo se ti lano.

Emi

Padej trochu doprava,

H7 Emi C#7

pod námi jde výprava.

F#7 Hmi

Buch, tentokrát to dobře dopadlo.

C#7 F#7

Sehrálas jen turistům

Emi F#7 Hmi A7

hrozné divadlo.

Hmi

Je mi podezřelé Hano

F#7 Hmi H7

že ti povolilo lano.

Emi

Že jsi něco vypila?

H7 Emi C#7

Málem jsi se zabila!

F#7 Hmi

Ach, dřívě, než tě vezmu do věží

C#7 F#7

foukneš si do balónku,

Emi F#7 Hmi A7

on tě prověří.

D A7

Co bychom se báli na Prachovské skály,

D A7 D A7 D

dudlaj, dudlaj, dá. Do českého ráje

A7

cesta příjemná je,

D A7 D D7

dudlaj, dudlaj, dá.

G D H7

Horolezci, horolezkyně, horolezčata

E7 A7

nelezte na skálu co je hodně špičatá

D

Spadnete do písku

A7

a svou rodnou vísku

nespatříte více,

D F#7

dudlaj dá.

Písně včelích medvídků

- 1) Tam kde v noci jasně svítí světlušky, tam kde za srdce tě berou berušky.
Tam kde vesele si žijou čmeláci, tam kde brouk se z brouka dělá legraci.
Tam nás dneska večer možná čekají, pojdte po špičkách a potají.
- 2) Na políčku v jetelíčku, tam kde potok pramení,
dobře je nám po tělíčku, zákonem jsme chráněni.
Sosáčkama sosáme, bez přestání to samé.
Do pěti, do pěti, musíme být u maminky v doupěti.
- 3) Čmeláku chlupatý už ti šlapu na paty, zima tě opřádá, už ti lezu na záda.
Mámo, táto ona mě honí, vypadá to, že mě dohoní.
Potvora studená, až ji chytím bude má, zavřu ji v sednici, udělám z ní lednici.
- 4) Přátelé chvátám, chvátám, nemám chvíli klid. Já tam, já tam dávno už měl být.
Ne, ne, ne nesnídám, nesvačím, nestihnu to nestačím.
Promiňte vážení, mám velké zpoždění.
Bez dechu, ve spěchu ženu si to po mechu. Pověřen úkoly ženu si to po poli.
Přátelé chvátám, ... zpoždění.
- 5) Tak jsme čapli zlodějíčka, šlo to jako na drátku.
Pošleme ho ze sluníčka na pár týdnů do chládku.
Dělá hmyzu ostudu, zavřeme ho do sudu.
Do sudu, do sudu, tam si asi nějaký čas pobudu.
Tak jsme čapli Pučmelouna, že se trochu nestydí.
Samý podfuk, samá bouda, pochytil to od lidí.
Dělá hmyzu ostudu, ... pobudu.
- 6) Slunce už vysouší loužičky, nebudou studené nožičky,
slunce má k sušení vloh, osuší mé dlouhé nohy.
Žádný vítr, žádné blesky, to je hezky, to je hezky.
Teplý vánek houpe tě, to je hezky na světě.
Slunce už vysouší obilí i moje nožičky kobylí.
Vzbudíme strýčka i tetu, aby se chystali k letu. Žádný vítr, ... na světě.
- 7) Já si plavu se svou lodí, do přízemí, do poschodí. Propluju vám celý dům.
Devět mil a sedm pídí, čeká ještě před mou přídílí, během plavby pijú RUM.
- 8) Spadla kroupa do kraje, hraj si sní než roztaje. Spadla kroupa z nebe, sáhni si jak zebe. E
- 9) Nás by tak nejvíce vábilo, natírat celý svět na bílo.
Motýla i jeho larvu, milujeme bílou barvu.
Bílá, bílá, bílá, bílá komu by se nelíbila. Bílá vrána bílá noc, bílé není nikdy moc.
Čmeláci, vys jste snad šílení, okamžitě nechte bílení.
Kdo se někam neuchýlí, za chvíli bude bílý.
Bílá, bílá, bílá, bílá ...

Sbírka zvadlejších rŮží

G D G D
1. Netvař se tak na mě, že jsi úplně zlá, jsou rána, kdy to nekončí,
G D A
na stole zbylo trochu v láhvi vína, sklenici dolejšám.

2. Neříkej mi podvacátý, že už to znáš, tvý slzy a slaný hnědý voči,
čaroděj týhle noci, jeho vina.

A G D
*: Už svítá, noc končí, moc kouzel neodloučíš,
A G D
jsi bílá, sny, kroužíš, snad k ránu nezabloudíš,
G A
mělas plamen v očích, co utajený touhy zná,
G A
zaklínám ten zločin, netvař se tak, že jsi zlá.

3. Říkáš, dítě, nejsem ten, co tu včera stál, slíbil ti nablejskaný mince,
já nejsem princ, jsem zlodějšů koní král.

4. Už tě nikdy nevidím zůstanu sám, oči se střetly, a tak na věčný časy,
z tý lásky mi zbyla v hlavě kocovina.

*: A ďábel se vkrádá, svý tělo neovládáš,
tvůj anděl, co padá, už nevíš, co bys ráda,
do tvých vlasů vplétá vůni ohně sám,
zbejšvá spousta času, já ho tisíce let znám.

C D A C D E
*: Prach ze rtů spláchni, láska, bude fajna, ve dne mi pláchni malá, budu sám.

F D A G
R: Vlasy od vína, kouzlo zhasíná, ve sbírce zvadlejších rŮží,
F D A
bože zastav čas, ráno začíná se mi smát,
marně vzpomínáš, chtělas na pár chvil vzít do nebe a dál,
v rŮžích usínáš, jsem noční duch, ne král.

: Netvař se tak na mě, že jsi :

1. úplně zlá ...

A G D G A
A ďábel se vkrádá, svý tělo neovládáš, do tvých vlasů vplétá vůni ohně sám,
C D E
a teď mi pláchněš malá, budu sám.

R: Vlasy od vína ... jsem noční duch

R: Vlasy od vína ... +

F D A
jsem noční duch a netopýr ne král, la la la lau.

Otevřená zlomenina srdečního svalu

G **D**
Jsem jako vítr kterej sfoukne pírko ze tvejch dlaní, špínu jedný noci, jako hygiena ranní
Ami **C** **Dis**
velká voda slzí, který spláchnou noční hřích, tamburíny zvoní k operaci míchy
G **D**
narovná ti páteř, poškrábu ti záda, pofoukám ti srdce, zrada kamaráda
Ami **Cmi** **Dis**
lásky účel světí prostředky a smetí, špínu jedný noci, který neuletíš
G **D**
otevřená zlomenina srdečního svalu, trápení a kocovina, vůně tvýho žalu
Ami D **Cmi** **Dis**
vypustíš svou hříšnou duši do slanýho moře, neumírej děvče moje chci ti říct že:

G **D**
R: Ohořelou károu chtěl bych dojet ke hvězdám,
Ami **C** **F D**
který svítily z tvejch očí dřív než červotoči se do tvýho srdce daj .
G **D**
V ohořelým autě už dva měsíce nedejchám,
Ami **C** **F D**
sám se svojí vinou, už nikdy nechci jinou, už asi nedoufám.

Pláčem solíš otevřený rány co se hojí, tvoji krev i tělo přijímám pod obojí
stejný lidi se soumrakem mají stejný stíny, zmizelas jak před přízrakem, padám do hlubiny
tvůj pramínek vlasů zaliju včelím voskem, koukám na tu krásu a nechápu to mozkiem
to co jsi mi dala já nikomu už nedám, tak mi řekni má opičko proč tě marně hledám
otevřená zlomenina srdečního svalu, trápení a kocovina, vůně tvýho žalu
vypustíš svou hříšnou duši do slanýno moře, neumírej děvče moje chci ti říct, že:

R: Ohořelou károu ...

Alenka

G

1. Telegram s adresou svět,

C **D7** **G** **D**

píšu v něm pět vlídných vět - jedné dívce.

G

Kdopak ví kam jej zítra pošta doručí

C

a kolik náhod mu poručí

D7 **G** **D7**

chtěl bych jen vidět zář očí, které budou je číst.

G

R. Šel bych cestou prašnou co nikdo nezměří,

C

sám jedenkrát bych s plnou brašnou cinknul u dveří,

D7 **G** **D7**

bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

G

I když dá mi košem až řádky bude číst,

C

já chtěl bych být tím listonošem, neboť jsem si jist,

D7 **G** **D7**

bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

2. Já nechal všechna okna dokořán

a díval se na svět ze všech stran, jak se koulí.

A celý den přemítám o dívce neznámé,

proč už se dávno neznáme,

snad adresu najde toto poselství mé.

R.

3. Odmítli můj telegram

a řekli poslat jej není kam - adresa schází.

A celý den přemítám o dívce neznámé,

proč už se dávno neznáme,

snad adresu najde poselství.

R.

+ bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.

Barák na odstřel

- Emi D Ami C**
1. V tom šeru dvorů trpěly místy zbytky trávy,
Emi D Ami C
z pavlačí dolů visely stonky zvadlejch květin.
Emi D Ami C
Jen okna zaprášený s čarami teď už prošlý zprávy,
Emi D Ami C Emi
dvě srdce nakreslený, písmena, co měl dávno smazat déšť.

- C G D Ami**
R1. Tenhle barák na odstřel je dopis promlčený lásky.
C G D Ami
Tenhle barák na odstřel, kam večer chodilo se na zeď psát.
C G D Ami
Tenhle barák na odstřel, co odpovídat měl nám na otázky.
C G D C Emi
Tenhle barák na odstřel už nebudeš se jeho stínů ptát.

2. Dav čumilů civí, těší se až ta barabizna zmizí,
kdekdo se diví, že tu mohla takhle dlouho stát.
Vzpomínky mávaj' a Ty procházíš svou malou krizí.
Času se nedostává - na pohled zbejvá už jen vteřin pár.

- R2. Tenhle barák na odstřel a na Tvý tváři pár let starý vrásky
Tenhle barák na odstřel, kde ze zdí čišší vyklizenej chlad.
Tenhle barák na odstřel, co půvab má už jenom pro obrázky
Tenhle barák na odstřel, proč najednou už se Ti vůbec nechce smát?

Dívka s perlami ve vlasech

Emi D Ami Emi

1. Zas mě tu máš, nějak se mračíš

Emi D Ami Emi

vybledlej smích už ve dveřích.

S čelenkou z perel svatozář strácíš
kolik se platí za vláčnej hřích.

G D

R1. No tak lásko, co chceš mi říct

Ami Emi

máš už perly možná i víc

G D Ami Emi

lásko na co se ptáš, svíčku zhasínáš.

Nemám lásko co bych ti dal,
chtělas' všechno, nebyl jsem král

lásko na co se ptáš, perly ve vlasech máš.

2. Tvý horky rty, víc radši ne,
nejsou už mý, nejsi má Cher.
Něco snad chápu, to ne, to ne,
bolí to hořím, jak černej thér.

R2. No tak lásko, kdo mi tě vzal,
komu dalas tělo i duši,
lásko na co je pláč,
když to skončit má.

R1.

3. Chtěla jsi víc pro svoje touhy,
já chudej princ, mám jen co mám
Co vlastně zbývá jen slzy pouhý
ze svatebních zvonů, z nebeskejch bran.

R2.

R1.

R2.

R1.

Mám jednu ruku dlouhou

E C#mi A E

Na, nananana naa naa

E C#mi G#mi F#mi

Najdem si místo kde se dobře kouří

E C#mi G#mi F#mi

Kde horké slunce do nápojů nepíchá

H H/A E A

Kde vítr snáší šmolky ptačích hovínek

H A H

Okolo nás a říká

Můžeme zkusit co nám nejvíc zachutná

tak klidně se dívat jestli někdo nejde

Někdo kdo ví že už tady sedíme

A řekne: Nazdar, kluci

E C#mi A E

Mám jednu ruku dlouhou

E C#mi A E

Mám jednu ruku dlouhou

A F#mi C#mi Hmi

Posaď se k nám necháme tě vymluvit

A F#mi C#mi Hmi

a vzpomenout si na ty naše úkoly

E Hmi A D E

tu ruku nám dej a odpočívej v pokoji

A F#mi C#mi Hmi

Tam na tom místě kde se dobře není.

A F#mi D A

Na, nananana - ná ná 4x

Ami

na, nananana x

D A

ná ná ...

A F#mi D A

Mám jednu ruku dlouhou x krát

Nad stádem koní

G D
1. Nad stádem koní
Ami C G
podkovy zvoní, zvoní
D Ami
černý vůz vlečou
C G
a slzy tečou a já volám:
Tak neplač můj kamaráde
náhoda je blbec když krade

G D Ami
2. Je tuhý jak vecka a řeka ho splaví
C F
Máme ho rádi No tak co
C D
tak co tak co

3. Vždycky si přál
až bude popel
i s kytarou, hou
Vodou ať plavou
jen žádný hotel
s křížkem nad hlavou

4. až najdeš místo
kde je ten pramen
A kámen co praská
Budeš mít jisto
Patří sem popel
a každá láska
No tak co
tak co
tak co

5. Nad stádem koní
podkovy zvoní zvoní
černý vůz vlečou
a slzy tečou
a já šeptám

6. Vysyp ten popel
kamaráde
do bílé vody vody
Vyhasnul kotel
a Náhoda
C
je Štěstí od podkovy

G
7. Vysyp ten popel / Heja hej
D Ami
kamaráde / Heja hej
G D Ami
do bílé vody vody / Heja hej
G
Vyhasnul kotel / Heja hej
D Ami
a Náhoda je / Heja hej
C
Štěstí od podkovy / Heja hej

Knockin' On Heaven's Door

G D Ami
1. Mama take this badge from me
G D Ami
I can't use it anymore
G D Ami
it's getting dark too dark to see
G D C
feels like I'm knockin' on heaven's door.

G D Ami
R: Knock knock knockin' on heaven's door
G D Ami
knock knock knockin' on heaven's door
G D Ami
knock knock knockin' on heaven's door
G D C
knock knock knockin' on heaven's door.

2. Mama put my guns into the ground
I can't shot them anymore
that cold black cloud is comin' down
feels like I'm knockin' on heaven's door.

R:

Malování

Dmi Bb C Gmi Ami

Dmi Bb C Dmi
Nesnaž, se znáš se, řekni mi co je jiný,
Bb C Dmi
jak v kleci máš se pro nevinný
Bb C Dmi Bb
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás dvou

C Dmi Bb C Dmi
Všechno hezký za sebou mám, můžu si za to sám,
Bb C
v hlavě hlavolam,
Dmi Bb C Dmi Bb
jen táta a máma jsou s náma napořád s náma

R:
C Dmi Bb C
To je to tvoje malování vzdušnejch zámek,
Dmi Bb C Dmi
malování po zdech holejma rukama tě nezachrání,
Bb C Dmi Bb C
už máš na kahánku, nezachrání, už jsi na zádech,
Dmi Bb C
je to za náma, ty čteš poslední stránku,
Dmi Bb C Dmi Bb C
za náma, na zádech, za náma, už máš nakahánku,
Dmi Bb Gmi Ami
mezi náma,mi taky došel dech.....

Dmi Bb C Dmi Gmi Ami
3x

mezihra:

R:

Dmi Bb C Dmi
Znáš se, řekni mi co je jiný, jak v kleci máš se,
Bb C Dmi Bb Dmi
pro nevinný noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás(s)tříííí(k)

Dívka s perlami ve vlasech

Emi D Ami Emi

1. Zas mě tu máš, nějak se mračíš

Emi D Ami Emi

vybledlej smích už ve dveřích.

S čelenkou z perel svatozář strácíš

kolik se platí za vláčnej hřích.

G D

R1. No tak lásko, co chceš mi říct

Ami Emi

máš už perly možná i víc

G D Ami Emi

lásko na co se ptáš, svíčku zhasínáš.

Nemám lásko co bych ti dal,

chtělas' všechno, nebyl jsem král

lásko na co se ptáš, perly ve vlasech máš.

2. Tvý horky rty, víc radši ne,

nejsou už mý, nejsi má Cher.

Něco snad chápu, to ne, to ne,

bolí to hořím, jak černej thér.

R2. No tak lásko, kdo mi tě vzal,

komu dalas tělo i duši,

lásko na co je pláč,

když to skončit má.

R1.

3. Chtěla jsi víc pro svoje touhy,

já chudej princ, mám jen co mám

Co vlastně zbývá jen slzy pouhý

ze svatebních zvonů, z nebeskejch bran.

R2.

R1.

R2.

R1.

Bílým koním

Hmi G Hmi G

1. Bláznivý tvý tóny jsou,

Ami C G D

za krokem bláznů tvý slova jdou,

Hmi G Hmi G

bohatství snad nás zachrání,

Ami C G D

nemáš to štěstí a já nadání.

Ami C G F C

R: Bílým koním snad mávat teď smím,

Ami C G F C

bílým koním, jsou volní, to vím.

2. Já nemám nic, jen zpívám,

jsem stále stejný, cítím se sám,

mám touhy svý: pár koní mít,

předhonorit času běh, cválat a snít.

R:

3. Tak žijem dál, zmizel i smích,

pár cizích lidí do snů zhroucených,

chtěl jsem jít pryč, zůstávám,

dál s dvojí pýchou svejch pár koní mám.

Ami C G F C

R: + bílým koním, jsou volní, to vím,

G F C

jsou volní, to vím ...

Pár minut

G D Ami C G

R1: Tvých pár minut si připíchnout jak kytku na kabát,

D Ami C D(D D D D G Ami G)

mávnout křídly a plný kapsy tvojí lásky mít.

G D Ami C G

1. To bych si přál, a mít těch minut pár a kapes víc,

D Ami C D

probudit den a vyprávět mu sen, a potom jen mu říct:

R2: Těch pár minut si připíchnu jak kytku na kabát,

mávnou křídly a kabát nechám i s tou kytkou vlát.

2. Tunelem snů, tak krátkým i tak dlouhým, teď běžím sám,
až přijdu k vám, minut pár svých dní [: jen mi dej, :] hej.

R2:

3. Jó, to bych si přál, a mít těch minut pár a kapes víc,

zatřást dnem a sebrat spadlej čas, co [: není zlej, :] hej.

R2:

R2:

R2:

Tennessee Waltz

C
Já bych tančil, pojd', má milá,
F
hrajou Tennessee Waltz,
C Ami D7 G
volnej jsem a hvězdy už spí,
C
a jen prstem kejvneš, lásko,
F
a já s tebou tančím,
C G C
mám blízko tvý srdce, vždyť víš.

C E F C
[: Nezapomínej, když hrál jsem Tennessee Waltz,
Ami D7 G
pouze ty víš, jak je to se mnou,
C F
naše láska, moje milá, ta přišla s tou nocí
C G C(F C)
jak překrásnej Tennessee Waltz. :]

Dokud se zpívá

- C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G**
1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
včera jsem nespal a ani dnes nespočínú,
F G C Ami G
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
F G F G C Emi Dmi7 G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
3. Do alba jízdenek lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. hóhó
že dokud se zpívá ještě se neumřelo

Ladovská zima

2x {Předehra hraje se pod celou písničkou}. Capo na V.

	Cadd2	G6	Dsus2	G6
e	-----0-----	-----0-----	-----0-----	-----0-----
h	--3-----3--	--3-----3--	--3-----3--	--3-----3--
G	-----0-----	-----0-----	-----2-----	-----0-----
D	-----2-----	-----0-----	--0-----0-----	-----0-----
A	--3-----	-----	-----	-----
E	-----	--3-----	-----	--3-----

Cadd2 **G6**
Za vločkou vločka z oblohy padá
Dsus2 **G6**
chvilinku počká a potom taje
Cadd2 **G6**
na staré sesli sedí pan Lada
Dsus2 **G6**
obrázky kreslí zimního kraje

Ref: **Cadd2** **G6**
Ladovská zima za okny je
Dsus2 **G6**
a srdce jímá bílá nostalgie
Cadd2 **G6**
ladovská zima děti a sáně
Dsus2 **G6**
a já jdu s nima do chrámu Páně
Cadd2 **G6**
Bim bam bim bam bim bam
Dsus2 **G6**
bim bam bim bam bim

Mezihra - Cadd2, G6, Dsus2, G6

To mokré bílé svinstvo padá mi za límec
už štvrtý měsíc v jednom kuse furt prosinec
večer to odhážu namažu záda
ráno se vzbudim a zas kurva padá

Děcka majú zmrzlé kosti
sáňkujú už jenom z povinnosti
mrzne jak sviňa třicet pod nulú
auto ani neškytne hrudky sa dělají v Mogulu

Kolony aut krok-sun-krok

bo silničáři tak jak každý rok
su překvapení velice
že sníh zasypal jim silnice

Pendolíno stojí kdesik u Polomi
zamrzly mu všechny CD-ROMy
A policajti? Ti to jistí z dálky
zalezli do Aralky

Ref: Ladovská zima...

Na Vysočině zavřeli D jedničku
kamiony hrály na honičku
takzvané "rallye letní gummy" v tym kopcu u Meziříčí
spěchaly s melounama a teď jsou v... fšak víte kde

Na ČT1 studio Sních
Voldánová sedí na saních
a v Praze kalamita jak na Sibiři
tři centimetry sněhu! A u Muzea čtyři!

Jak v dálce vidím zasněžený Říp
říkám si: ?Praotče Čechu, tys byl ale strašný cyp.?
Kdybysi popošel eště o pár kilometrů dále
tak sem se teďka mohl kdesi v teple v plavkách valet

A místo toho aby se člověk bál zajít do Tesca na nakupy
jak sou na tych rovných střechách sněhu kupy
do toho všeho jak mi jak mám zmrzly nos aj lica
tak eště z radia provokatér Nohavica

Ref: Ladovská zima...

Muzeum

- D A Hmi**
1. Ve Slezském muzeu, v oddělení třetihor
G D A7 D A7
je bílý krokodýl a medvěd a liška a kamenní trilobiti,
D A Hmi
chodí se tam jen tak, co noha nohu mine,
G D A7 D
abys viděl, jak ten život plyne, jaké je to všechno pomíjivé živobytí,
G D4sus G C
pak vyjdeš do parku a celou noc se touláš noční Opavou
G
a opájíš se představou, jaké to bude v ráji,
D A Hmi
v pět třicet pět jednou z pravidelných linek,
G D A7 D A7
sedm zastávek do Kateřinek, ukončete nástup, dveře se zavírají.
2. Budeš-li poslouchat a nebudeš-li odmlouvat,
složíš-li svoje maturity, vychováš pár dětí a vyděláš dost peněz,
můžeš se za odměnu svézt na velkém kolotoči,
dostaneš krásnou knihu s věnováním zaručeně,
a ty bys chtěl plout na hřbetě krokodýla po řece Nil
a volat: 'Tutanchámon, vivat, vivat!' po egyptském kraji,
v pět třicet pět jednou z pravidelných linek,
sedm zastávek do Kateřinek, ukončete nástup, dveře se zavírají.
3. Pionýrský šátek uvážeš si kolem krku,
ve Valtické poručíš si čtyři deci rumu a utopence k tomu,
na politém stole na ubruse píšeš svou rýmovanou Odysseu,
nežli přijde někdo, abys šel už domů,
ale není žádné doma jako není žádné venku, není žádné venku,
to jsou jenom slova, která obrátit se dle libosti dají,
v pět třicet pět jednou z pravidelných linek,
sedm zastávek do Kateřinek, ukončete nástup, dveře se zavírají.
4. Možná si k tobě někdo přisedne,
a možná to bude zrovna muž, který osobně znal Egyptřana Sinuheta,
dřevěnou nohou bude vyřukávat do podlahy rytmus metronomu,
který tady klepe od počátku světa,
nebyli jsme, nebudem a nebyli jsme, nebudem a co budem, až nebudem,
jen navezená mrva v boží stáji,
v pět třicet pět jednou z pravidelných linek,
sedm zastávek do Kateřinek, ukončete nástup, dveře se zavírají.
5. Žena doma pláče a děti doma pláčí, pes potřebuje venčit a stát potřebuje daň z přidané
hodnoty a ty si koupíš krejčovský metr a pak nůžkama odstříháváš
pondělí, úterý, středy, čtvrtky, pátky, soboty,
v neděli zajdeš do Slezského muzea podívat se na vitrínu,
kterou tam pro tebe už mají,
v pět třicet pět jednou z pravidelných linek, sedm zastávek do Kateřinek, ukončete nástup,
dveře se zavírají.

Petřburg

Ami **F E Ami**

1. Když se snáší noc na střechy Petřburgu, padá na mě žal,

F E Ami

zatoulaný pes nevzal si ani kůrku chleba, kterou jsem mu dal.

C Dmi E

R: [: Lásku moji kníže Igor si bere,

F D#dim H7 E

nad sklenkou vodky hraju si s revolverem,

Ami F E Ami

havran usedá na střechy Petřburgu, čert aby to spral./

mezihra Ami/ Ami F E / /C DmiE F D dim H7 E Ami Ami F E/

2. Nad obzorem letí ptáci slepí v záři červánků,
moje duše, široširá stepi, máš na kahánku.

R: [: Mému žalu na světě není rovno,

vy jste tím vinna, Naděždo Ivanovno,

vy jste tím vinna, až mě zítra najdou s dírou ve spánku. :]

Plíhalova univerzální melodie

- D Emi D A7 D**
1. Každý večer stejně znova žasneme,
Emi D A7 D
kam se světlo schová vždy, když zhasneme,
A E7 A E7 A
včera bylo u morčete v bedniče,
D Emi D A7 D
dneska jsme ho našli zmrzlé v ledniče.
2. Za komunistů se špatně nežilo,
v létě bylo horko, v zimě sněžilo,
zjara ledy tály, byly povodně,
to jste milé děti přišly o hodně.
3. Benzínem se nemá hasit ohniště,
teď už je to jedno ale pro příště,
slíbili mi tady místní hasiči,
že to se mnou po koncertě nacvičí.
4. Soused Pepa na zahrádce kozu měl,
velmi si s ní po všech stránkách rozuměl,
já zas nosím podprsenky Lenčiny,
neodsuzuj sexuální menšiny.
5. Domorodci na Pobřeží slonoviny
posílají si ráno slony pro noviny,
když je cestou ztratí hloupí slonové,
musí dojít do trafiky pro nové.
6. V pizzerii v dost velké opici
vyblil jsem se sousedovi do pizzy,
obohatil jsem tu pizzu souseda
o pár oliv z nedělního oběda.
7. Strýček bydlí v obci jménem Milotín,
na půdě má zbytky starých gilotín,
sám si jednu po večerech opravím,
pak se na ní vlastnoručně popravím.
8. Mezi domy na špinavém dvorečku
sedím a mám čtyřicítku horečku,
malé děti plivou na mně z pavlačí,
není ani kdo mi oči zatlačí.
9. Tahle píseň není zrovna z veselých,
naštěstí však kámoš v ruce nese líh,
napijem se a zajdeme k Andule,
teplota zas bude pěkně na nule.
10. Lívie řve, Václav slzy prolévá,
kormidlo se zase stáčí doleva,

čtyři roky velmi rychle prolétnou,
půjdem zase zvonit klíči na Letnou.

11. Empiricky zjištěno je fakticky,
v sále sedí pouze holky mystický,
obyčejně odkládají mystiku
vždycky jenom při jídle a při styku.
12. Upadnuvši do náruče johanky,
zapomenul hradlař zcela na šranky,
na přejezdu zůstal trčet bavorák,
teďka aby zase někdo čistil vlak.
13. Zahraju vám teďka pouze nakrátko,
že Karel tady ztratil svoje trsátko,
až ho najdem, budem hráti nadále,
ten koncert měl teďka trochu namále.
14. Spojka, ta je vždycky vlevo od plynu,
učím se to tady nejmíň hodinu,
brzda ta je zase vlevo od spojky,
jenom škoda té přejeté tříkolky.

Podzemní prameny

A **C#mi**
1. Na obličej slunce kreslilo mi milióny teček,
Hmi **E7**
řeka teče mezi stromy, mezi stromy řeka teče,
A **C#mi**
a já chodím, bloudím jako tichá řeka mezi lidmi všemi,
G **E7**
hledím k zemi, co mne čeká, co mne asi čeká v zemi.

A **C#mi**
R: Podzemní prameny, potoky neznámé,
Hmi **E7**
slova jsou znamení, významy neznáme,
A **C#mi**
hledáme kořeny, nic o nich nevíme,
G **E7** **A**
bloudíme v podzemí, podzemím bloudíme marně a přece.

2. Kterápak to byla z těch mých lásek, která zlomila mě,
kdo mi rámě podá zase, kdo mi zase podá rámě,
stojím před výlohou, vidím jen svůj obrys skleněný a matný,
nejsem dobrý, nejsem špatný, já jsem dobrý a i špatný.

R:
3.=1.

A
*: Podzemní prameny ...3x

Přítel

1. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,
táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,
vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky,
ale taky bez příkras.

2. Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět,
zdál se nám opojný jak dvacka cigaret
a všechna tajná přání plnila se na počkání
anebo rovnou hned.

R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
kde je ti konec, můj jediný příteli,
zmizels' mi, nevím kam,
sám, sám, sám, jsem tady sám.

3. Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,
jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,
jó, tehdy, nebýt tebe, tak z mých dvanácti žeber
nezůstalo příliš moc.

4. Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,
jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas
a vlasy, vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší,
no a co, vem to d'as.

R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
kde je ti konec, můj nejlepší příteli,
zmizels' mi, nevím kam,
sám, sám, sám, peru se teď sám.

5. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok,
každá naše píseň měla nejmíň třicet slok
a my dva jako jeden ze starých reprobeden
přes moře jak přes potok.

6. Tvůj děda říkal: ono se to uklidní,
měl pravdu, přišla potom spousta malých dní
a byla velká voda, vzala nám, co jí kdo dal,
a tobě i to poslední.

R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
kde je ti konec, můj bývalý příteli,
zmizels' mi, nevím kam,

sám, sám, sám, zpívám tu teď sám.

7. Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl,
jenom mi netvrď, že tě život naučil,
člověk, to není páčka, kterou si, kdo chce, mačká,
to už jsem dávno pochopil.

8. A taky vím, že srdce rukou nechytím,
jak jsem se změnil já, tak změnil ses i ty,
a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi
společný slunko nesvítí.

R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
kde je ti konec, můj jediný příteli,
zmizels' mi, nevím kam,
sám, sám, sám, jsem tady sám.

Za hotelovou zdí

A **Hmi E**

Za hotelovou zdí

A

dva se milují

A **Hmi E**

nelze neslyšet

A

jak tenká je zeď

Chtě i nechtěně
tulím se ke stěně
chtě i nechtěně,
cítím její pleť

On hotelový řád
nepřikazuje spát
a ani neřeší,
zda hřeší nebo nehřeší

Možná kdyby tušili,
míň by do toho bušili
ale oni netuší,
a tak mi funí do uší

Sen padá na víčko
v TV běží Peříčko
tož to je z louže pod okap
když je chlap chlap

Není čas na vtipy
dívám se pod slipy
a to co tam vidím
sám sobě závidím

Ženské jsou mrchy
a tak běžím do sprchy
vodou chladnou jako led
chladím horký těla střed.

Zatímco se koupeš

1. Zatímco se koupeš, umýváš si záda,
G A7 D
na největší loupež ve mně se střádá,
Gdim Hmi
tak, jako se dáváš vodě,
Fdim A7
vezmu si tě já, já - zloděj.

2. Už v tom vážně plavu, za stěnou z umakartu
piju druhou kávu a kouřím třetí spartu
a za velmi tenkou stěnou
slyším, jak se mydlíš pěnou.

R: Nechej vodu vodou, jen ať si klidně teče,
D G D
Emi G D
chápej, že touha je touha a čas se pomalu vleče,
Emi G D
cigareta hasne, káva stýdne, krev se pění,
Emi G D
bylo by to krásné, kdyby srdce bylo klidné, ale ono není.

3. Zatímco se koupeš, umýváš si záda,
svět se se mnou houpe, všechno mi z rukou padá,
a až budeš stát na prahu,
všechny peníze dal bych za odvahu.

Emi A7 D Emi A7 D
R: + zatímco se koupeš, zatímco se koupeš ...

Vlaštovko, let'

C **Ami**
1. Vlaštovko, let' přes Čínskou zed',
F **G**
přes písek pouště Gobi,
C **Ami**
oblétni zem, vyleť až sem,
F **G**
jen ať se císař zlobí.
Emi **Ami**
Dnes v noci zdál se mi sen,
F **G**
že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven,
C **Ami** **F G C**
vlaštovko, let', nás, chudé, ved'.

2. Zeptej se ryb, kde je jim líp,
zeptej se plameňáků,
kdo závidí, nic nevidí
z té krásy zpod oblaků.
Až spatříš nad sebou stín,
věz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,
vlaštovko, let', nás, chudé, ved'.

3. Vlaštovko, let' rychle a teď,
nesu tři zlaté groše,
první je můj, druhý je tvůj,
třetí pro světloňoše.
Až budeš unavená,
pírka ti pofouká Máří Magdaléna,
C **Ami** **F G C**
vlaštovko, let', nás, chudé, ved',
Ami
vlaštovko, let', nás, chudé, ved',
C
vlaštovko, let' ...

Ahoj Peggy

Ami Fmaj7

Ahoj Peggy,

G Emi7 Ami Fmaj7 G Emi7

jak dlouho jsem tě neviděl,

Ami Fmaj7

tají ledy,

G Emi7 Ami Fmaj7 G Emi7

vítr by novou trávu sel.

Dmi A+ F G

Uvidím někdy úsměv tvůj

C E7

a uslyším smích, co slyším jak dřív.

Přichází čas, kdy struny hrají v moll,
někde je kaz, zháníš si náplast na svůj bol.

Jakpak jsi dlouho neviděl
orla u zátoky, žiješ nudný roky.

F G C

R: Je opuštěná krajina větrných mlýnů

F G C C7

a nalezená je pravda co jsem ti říkal,

F G C A7

je zahalená do staré pavučiny slibů,

Dmi7 G Fmaj7 Ami Fmaj7 G

věrných kamarádství, přísah a souhlasů.

Buď tedy zdráv, za čas jak víno dozrajem,
a za mořem tam těžko si spolu zahrajem.

Dopis má končit v naději,
takže Ahoj Peggy znova tají ledy.

R:

Slib

/: Ami Emi Ami Emi D D4 D :/ 2x

Emi Ami
1. Den šel už spát za horu vzdálenou
D G
a léto voní nad trávou spálenou
C Emi
a štětce vánků z nití červánků
Edim H4 H
snad namalují tvoji tvář.

2. Sevřel jsem dlaň a vešel do polí,
Kráčel tou cestou, kde bolest přebolí,
Kde slyším znova tvá tichá slova
Prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

Ami G Emi D
R: Slibuju, věř mi, můj svědek je Bůh,
Ami G Emi D
to přísahám s čistou tvář.
Ami G Emi D
Slibuju, věř mi, jsi zem a já pluh,
C D /:Ami Emi Ami Emi D D4 D:/ 2x
ať nad tebou slunce září.

3. Kdy spálí žár zlou knihu osudů?
Není tak vzácná jak křídla holubů,
shodila masku, zradila lásku
v den, kdy mně tvůj táta psaní dal ...

4. Lán obilí hladil mě na rukou
a slzy z mraků byly mou zárukou,
že ještě jednou tvá ústa řeknou,
prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

Akord **H4**:

```
e -|-2-|---|---|---|---|  
h -|---|---|---|5-|---|  
g -|---|---|4-|---|---|  
D -|---|---|4-|---|---|  
A -|-2-|---|---|---|---|  
E -|-2-|---|---|---|---|
```

Akord **D4**:

```
e -|---|---|---|3-|---|  
h -|---|---|---|3-|---|  
g -|---|---|2-|---|---|  
D -|-0-|---|---|---|---|  
A -|-0-|---|---|---|---|  
E -|---|---|---|---|---|
```

Zrození hvězd

C **F**
1. Zrození hvězd čas vykřesá kvapem
Ami **G**
a můžou mě vézt, až vyryju drápem
F **Ami** **G**
staré medvědice do skály větrů tvůj obličej.

2. Kraj otěhotněl jak prvnička v máji
tou padlou tmou a někde ve stáji
se splaší koně a přiklušou blíž, ke mně blíž.

F **Ami** **G**
R: A (že) březí klisna má oči jako ty a sedlo z něhy,
F **Ami** **G**
možná se jí stýská, možná je zraněná a možná je ty,
F **C**
všechno možná, všechno možná bude lepší než dřív.

3. Tahleta létavice mně do uší zpívá
píseň panice, co z tváře ti slíbá
tvůj vodopád slz a měsíční prach, co ty víš.

4. Kraj Indiánů mě úsvitem vítá
a ranní déšť mou rytinu smývá,
jsi vzdálená víc, co můžu ti říct, můžu říct, jen to.

R:
R:

Zachraňte koně

Emi **Ami7**
1. Peklo byl ráj, když hořela stáj, příteli,
C D G C H7
věř mi, koně pláčou, povídám,
Emi Ami7
to byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly
C H7 Emi
hejna kohoutů, a bůhví kam.

G Hmi C
R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G Hmi C
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami C
než přišla chvíle, kdy hřívý bílé
Ami H7 (D7)
pročesal plamen, spálil na troud.

2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,
já viděl, jak to hříbě umírá,
klisna u něj a smuteční děj se odbývá,
jak tiše pláče, oči přivírá.

R:

G Hmi C
R: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G Hmi C
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
G Hmi C
zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
Emi
zachraňte koně ...

Zas prší do ulic

D
1. Zas prší do ulic,
Hmi
je doba kapucí a svetrů pod bundou,
D
máš křížky náušnic
Hmi
a sedm prstenů, co nosíš na rukou,
G
seš pokorná a máš to na dveřích
D
a zveš mě klidně dál,
G
tak se schází kdysi velcí trapeři,
Hmi A G
co život rozfoukal.

2. Zas prší do ulic,
do oken obýváku nízko pod střechou,
ty piješ trochu víc,
proklínáš Tomáše, proč chodí za Květou,
a já nevím, co se říká, co se má,
když smutek útočí,
když je láska jako sirka spálená,
co celá dohoří.

Hmi D Hmi D Hmi D Hmi D
R: Hádej, kde jsem všude byl a kde všude zpíval,
Hmi D Hmi D Hmi D Hmi D
hádej, kde jsem pivo pil a na co se díval,
G Em7
je to styl, co těžko měním a mám lidi, které cením,
G A4
mám milión, co nemám a pořád něco čekám,
D
/: tju dů dů dů dů dů dů :/

3. Zas prší do ulic
a ty mi říkáš, ty se máš, ty prachy máš,
když hraješ líp a víc,
je to pak jasný, že si balík vyděláš,
říkat pravdu, to je házet na zeď hrách
když stárneš, závidíš,
je to smutné, ale lidské, je to tak,
už nebudem si blíž.

Velikej den

C G Ami G C G Ami

1. Je velikej den a vítr fouká slámu,

G C G Ami G C G Ami G

má panenku z temna hor, máš zpoždění.

C G Ami G C G Ami G Dmi

Zdržela tě zpráva, že máš nemocnou mámu, nebo jízdni řád

Ami Bb C C G Ami G C G Ami

a na dráze pytel kamení, nenech se vykolejit.

G

2. Tady kolem závor všechny vlaštovky jsem sčítal,

třeba zítra odlítnou k jihu žít

a med ze včelích úlů jsem jako zloděj sbíral,

mám láhev rosy, a tak můžem spolu pít, nenech se vykolejit.

G F C F C

R: Už vidím z dálky, jak mi máváš,

G F C

na řasách slzy, co nelžou lásku tvou,

Emi F

a náruč svou mi v letu dáváš,

Bb C G Ami G C G Ami G

ať ptákům oči z důlků vypadnou.

3. Jenže nikde nikdo, jenom stromy, trať a já

a noc do pařátů mě zmáčkla jako myš.

Jenom strážnej oheň slepý múry přivolá

a z větrný růžice uslyšíš: "Pospíchej ke mně blíž."

R: Už vidím z dálky ... /: vypadnou :/

R: Už vidím z dálky ...

/: ať ptákům oči z důlků vypadnou :/ 3x

Čas sluhů

E

Ostrov nádherný z dále svítí

G

Poklad v jeskyni temnot

E

Ukryvá tam svojí síť

G

Krví upírů skrání

G

svou cestu si hlídá

Věčné vábení dotyky sítí
blesky probíhají tepnou
stébla chytá se vzývá múzy
Hloupý co věřil jednou
Svou hlavu teď sklání

A G D

A nemá sílu lhát....

G A F D

R: Už jí podléháš, ztratil si všechno cos měl

G C D

A teď máš mundúr z pruhů
když se vysvléká svůdná jak půlnoční had
Už se blíží čas sluhů

Vítr pílí myšlenka létá
komu nepravost vytknout
oči pálí z babyho léta
Hloupý co věřil jednou
svou hlavu teď sklání

A nemá sílu lhát....

R:

Už se blíží čas
Je to v tobě v nás...

Malá dáma

Emi **Ami**
Utrhla trávu a začla hrát
 C
ta malá dáma z předměstí
 H **Emi**
co umí lidem z dlaní číst
Emi **Ami**
Tam kočky z rána mívaj hlad
 C
po noci plný neřestí
 H **Emi**
je pohladí a dá jim jíst

Ami **Emi**
Po tmě se toulá a ve dne spí
 Ami
a její oči vědí víc než míň
 C
došli mi slova já stál tam jen
 H **Emi**
s touhle jedinou bych zemřel
Emi **C** **G**
S touhle bych zemřel v jedinej den
 H **C** **Emi**
a jestli vám to nestačí
 C **G**
kdyby tam stála stovka žen
 H **C** **Emi**
vyzvu ji k tanci a to netančím

Tam za tratí svý doupě má
mince po kašnách posbírání
a pak je skládá na kolej

Staví si chrám, plechovej most
už po něm kráčí první host
tak ať ho nohy nebolej

Prošla si peklem a kouzla zná
přejetý mince počítá
a kdo ji spatří je zatracen
s touhle jedinou bych zemřel
S touhle bych zemřel v jedinej den
a jestli vám to nestačí
kdyby tam stála stovka žen
vyzvu ji k tanci a to netančím
Budu si pamatovat na tu chvíli
když hrála znělo to jak Paganiny
a já už věděl, že jsem ztracenej

zeptal se za kolik s pocitem viny
dou dou dou dou dou
S touhle bych zemřel v jedinej den
a jestli vám to nestačí
kdyby tam stála stovka žen
vyzvu ji k tanci a to netančím

S touhle bych zemřel v jedinej den
a jestli vám to nestačí
kdyby tam stála stovka žen
vyzvu ji k tanci a to netančím

Carpe diem

a **d7**
1. Nadešel asi poslední den
G **e**
Podívej celá planeta blázní
a **d7**
A já neuroním ani slzu pro ni
G **E**
Jenom zamknu dům

a **d7**
2. A půjdu po kolejích až na konečnou
G **e**
Hle jak mám krok vojensky rázný
a **d7**
A nezastavím ani na červenou
G
Natruc předpisům

a **G a**
R: Tak tady mě máš
G **C**
Dnes můžeš říkat klidně co chceš

Zbylo tak málo vět
a **G**
Tak málo slov co nelžou

4. Tak už si nebudeme hrát na román
Setři růž nikdo nás nenatáčí
Je poslední den a zbyla nám jen
Miska cukroví

5. Ať všechny hospody dnes doženou plán
Ať svět z posledního pije a tančí
Já nebudu pít nechám naplno znít
V hlavě všechno co mám

6. Žádný slib z těch co jsem ti dal
Nejde vyplnit a nejde vzít zpátky
Tak ať točí se svět mladší o deset let
Na desce Jethro Tull

7. Ať platí aspoň dnes co dřív jsem jen lhal
Carpe diem život je krátký
V tvých očích je klid
A nemám chuť snít co by bylo dál

R: Tak tady mě máš
Dnes můžeš říkat klidně co chceš
Zbylo tak málo vět Tak málo slov...

Akord **a**:

```
e -|-0-|---|---|---|  
h -|---|1-|---|---|  
g -|---|---|2-|---|  
D -|---|---|2-|---|  
A -|-0-|---|---|---|  
E -|-0-|---|---|---|
```

Akord **e**:

```
e -|-0-|---|---|---|  
h -|-0-|---|---|---|  
g -|-0-|---|---|---|  
D -|---|---|2-|---|  
A -|---|---|2-|---|  
E -|-0-|---|---|---|
```

Jsem prý blázen jen

E **D**
1. Stojím v dešti, v očích pláč,
Am **G** **F#** **F**
mé neštěstí jméno láska má,
život klížím, nemám pevný bod,
pode mnou propast temná, není přes ni most.

E **F#mi**
R: Jsem prý blázen jen,
E
jsem prý blázen jen,
F#mi
jsem prý blázen jen,
F# **F** **E**
má-li být po tvém.

2. Kdo se blázen zdá mou vinou,
tím vším je láska má,
hvězdy blednou vstává dům,
já tu smutně stojím za vzor básníkům.

R: Jsem prý blázen jen, ...

3. Kdo se blázen zdá mou vinou,
tím vším je láska má,
marně bloumám, marně sním,
marně prosím ráno, které k tobě smí.

R: Jsem prý blázen jen, ...

Kaluž

Emi D Hmi Emi D Dmi

Ny ny ny ny ny ...

Emi D Hmi Emi D Emi

A je mi dvacet let a já už se ke kaluži loudám a hned mě napadá

Emi D Hmi Emi

že těch mých dvacet let kdy já jsem se ke kaluži blížil

D Emi

má kaluž nerada - hej!

Emi D Hmi Emi D Dmi

Ny ny ny ny ny ...

Emi D Hmi Emi D Emi

A je mi třicet let a já už se tou kaluží brouzdám a hned mě napadá

Emi D Hmi Emi

že těch mých třicet let co já už jsem do kaluže vstoupil

D Emi

je pryč jak nálada - hej!

Emi D Hmi Emi D Dmi

Ny ny ny ny ny ...

Emi D Hmi Emi D Emi

A je mi čtyřicet a já už si do kaluže sedám a hned mě napadá

Emi D Hmi Emi

že těch mých čtyřicet co já je teď tady v louži hledám

D Emi

je stejně záhada - hej!

Emi D Hmi Emi D Dmi

Ny ny ny ny ny ...

Emi D Hmi Emi D Emi

A je mi padesát a já už se do kaluže skládám kdy už mě pohltí

Emi D Hmi Emi

je mi těch padesát a já jenom v duchu klidně hádám

D Emi

kolik mám do smrti - hej!

Emi D Hmi

Teče voda teče strání a suchý list plave na ní

Emi D Emi

teče voda teče strání sám sebe se ptám

Emi D Hmi

Jak ta voda strání pádí nezastaví ji sto kádí

Emi D Emi

a ten list co plave na ní nejsem-li já sám - HEJ!

Emi D Hmi Emi D Dmi

Ny ny ny ny ny ...

Klobouk ve křoví

C C#dim G7 G+

C B9 C#7 C G+

Vítr vane pouští

C B9 C C7

po písku žene klobouk

Fmi G#7 G7 C Ami

zahnal ho do houští

Fmi G#7 G7 C G7

starý a černý klobouk

C B9 C#7 C G+

Kdepak je ta hlava,

C B9 C C7

která klobouk nosila

F G7 C Ami

Byla černá či plavá?

Fmi G7 C

Komu asi patřila?

Emi F

Kdo to v poušti zmizel?

Emi A7

Odkud šel a kam?

G D7

Jakou to měl svízel,

G F7 F#7 G7 G+

že byl v poušti sám?

C G# C G+

Jen zaváté stopy

C B9 A7

starý klobouk ve křoví

Dmi Fmi G#7 G7 C Ami

nikdo nic nepochopí

Fmi G#7 G7 C

nikdo se nic nedoví

Život je jen náhoda

G Ab A Bb A Ab G
Proč že se mi každou noc o tom jen zdá
F# F E A7
o tom jen zdá jak v mém životě
G D7 G A9 C7maj D7
vyšla má tak šťastná a krá-sná hvě-zda.
G Ab A Bb A Ab G
Proč že se mi každou noc o tom jen zdá
F# F E A7
že ta hvězda mi dá to štěstí
G D7 G Eb F G Emi6
o němž se mi ve dne nezdá.
Hmi D+ Hmi7 Hmi6+
Zdání klame mimoto každý sen
D G#dim A7
který v noci mí - váme
A9 D C D7 D+
zažene příští den.

G C7
Život je jen náhoda
G G7
jednou si dole jednou nahoře
C Cmi6
život plyne jak voda
Eb7 G G6 D+ G C7maj D+
a smrt je jako mo-ře.
G C7
Každý k moři dopluje
G G7
někdo dříve někdo později
C Cmi6
kdo v životě miluje
Eb7 G G6 D+ G C7maj D+
ať ne-ztrá-cí nadě-ji.
C C7 G G7
Až uvidí v životě zázraky
C C7 C#dim G G#7 A7
které jenom láska u - mí
A7
zlaté ryby vyletí nad mraky
D Gmi6 Ddim D7 F#+
pak po - ro - zu - mí.
G C7
Že je život jak voda
G G7
kterou láska ve víno promění
C Cmi6
láska že je náhoda

Akord Ab:

```
e -|-4-|---|---|  
h -|-4-|---|---|  
g -|---|-5-|---|  
D -|---|---|-6-|  
A -|---|---|-6-|  
E -|-4-|---|---|
```

Akord Bb:

```
e -|-1-|---|---|  
h -|---|---|-3-|  
g -|---|---|-3-|  
D -|---|---|-3-|  
A -|-1-|---|---|  
E -|-1-|---|---|
```

Akord A9:

```
e -|-0-|---|---|  
h -|-0-|---|---|  
g -|---|---|-2-|  
D -|---|---|-2-|  
A -|-0-|---|---|  
E -|-0-|---|---|
```

Akord Emi6:

```
e -|-0-|---|---|  
h -|---|---|-2-|  
g -|-0-|---|---|  
D -|---|---|-2-|  
A -|---|---|-2-|  
E -|-0-|---|---|
```

Akord G#dim:

```
e -|---|-4-|  
h -|-3-|---|  
g -|---|-4-|  
D -|-3-|---|  
A -|---|---|  
E -|---|---|
```

Eb7 G D+ G C7maj Hmi7 D+ G G6
a bez ní štěstí není.

Akord **G6**:

```
e -|-0-|---|---|---|---|
h -|-|---|---|---|3-|---|
g -|-0-|---|---|---|---|
D -|-0-|---|---|---|---|
A -|-|---|---|2-|---|---|
E -|-|---|---|---|3-|---|
```

Divokej horskej tymián

D G D
1. Dál za vozem spolu šlapem,
G D
někdo rád a někdo zmaten,
G F#mi
kdo se vrací, není sám,
Emi G
je to věc, když pro nás voní
D G D
z hor divokej tymián.

2. Léto, zůstaň dlouho s námi,
dlouho hřej a spal nám rány,
až po okraj naplň džbán,
je to věc, když pro nás voní
z hor divokej tymián

D7 G D G F#mi
R: Podívej, jak málo stačí, když do vázy natrhám
Emi G D G D
bílou nocí k milování z hor divokej tymián.

3. Dál za vozem trávou, prachem,
někdy krokem, někdy trapem,
kdo se vrací dolů k nám,
je to věc, když pro nás voní
z hor divokej tymián.

Dálnice č. 5

G Hmi Ami D G
1. Časně ráno mrholí na dálnici číslo 5,
Ami D G
já mít křídla sokolí, obletěl bych celej svět,
Ami D G
místo křídel nohy mám, v srdci naději a cíl,
Hmi Ami D G
jen si marně vzpomínám, kde jsem s tebou, holka, byl.

G Hmi Ami D G
R: To nám bylo sedmnáct, jen sedmnáct a půl roku,
Ami D G
život tančil kolem nás a zdál se bez nároků.

G Ami D G
2. Svět je pořád velikej jako plná láhev snů
Hmi Ami D G
a jsou na něm chodníky, který vedou k domovům,
Hmi Ami D G
když se nebe usmívá, to se mi jde mnohem líp,
Ami D G
jen si člověk vzpomíná, jak si přál svět obejít.

R:

G Ami D G
3. Časně ráno mrholí na dálnici číslo 5,
Hmi Ami D G
já mít křídla sokolí, obletěl bych celej svět,
Hmi Ami D G
to nám bylo sedmnáct, jen sedmnáct a půl roku,
Ami D G
[: život tančil kolem nás a zdál se bez nároků ... :]

Píseň malých pěšáků

- G C D**
1. Je nás víc než loni,
G C D
obyčejnejch pěšáků,
Hmi C
chodíme hledat víru svou,
G D
v dlažbě ukrytou, jsme děti ulice.
2. Ráno bývaj' smutný nádraží,
lásky odjížděj' se vdát,
na peróně stojí schoulený,
s dálkou snoubený pěšáci silnice...
- F G**
R: Má svou jistou píseň,
F G
s košilí kdo spí drátěnou,
Hmi C
ó, lidé, tiše půjdem
G D G
do starý vrby zvolat: hallo, jdem dál, hallo.
3. Jednou zuje pěšák boty svý
na šachovnici světa rád,
vykouří doutník, lehne si
do stoky pod širák a bude snít.
4. O malých dětech na nádraží,
co hledaj' mámy a duši svou,
ptáci pod křídly je ukryjou
a pak v objetí s nimi odletí.
- R:
3. Půlnoční vítr už vyhrává
píseň malých pěšáků,
ulicí smutkem dlážděnou,
tichou dálnicí, tichou dálnicí půjdem dál...

Sametová

G C G C
1. Vzpomínám, když tehdá před léty začaly lítat rakety,
G C D
zdál se to bejt docela dobrej nápad,
G C G C
saxofony hrály unyle, frčely švédský košile
G Emi C D
a někdo se moh' docela dobře flákat.

2. Když tam stál rohatej u školy a my neměli podepsaný úkoly,
už tenkrát rozhazoval svoje sítě,
poučen z předchozích nezdarů sestrojil elektrickou kytaru
a rock'n'roll byl zrovna narozený dítě.

G D Emi C
R: Vzpomínáš, takys' tu žila, a nedělej, že jsi jiná,
G D C D G
taková malá pilná včela, taková celá sametová.

G C G C
3. Přišel čas a jako náhoda byla tu bigbítová pohoda,
G C D
kytičky a úsmevy sekretárok
G C G C
sousedovic bejby Milena je celá blbá z Boba Dylana,
G C D
ale to nevadí, já mám taky nárok.

4. Starý, mladý nebo pitomí mlátili do toho jako my,
hlavu plnou Londýna nad Temží,
a starej dobrej satanáš hraje u nás v hospodě mariáš
a pazoura se mu trumfama jenom hemží.

R: Vzpomínáš, už je to jinak, a jde z toho na mě zima,
ty jsi, holka, tehdá byla taková celá sametová.

5. A do toho tenhle Gorbačov, co ho znal celej Dlabačov,
kopyta měl jako z Arizony,
přišel a zase odešel a nikdo se kvůli tomu nevěšel
a po něm tu zbyly samý volný zóny.

R: [: Vzpomínáš, jak jsi se měla, když jsi nic nevěděla,
byla to taková krásná cela a byla celá (sametová) ... :]

Amerika

Em7

G D Am
Nandej mi do hlavy tvý brouky
Am G
A Bůh nám seber beznaděj

V duši zbylo světlo z jedny holky
Tak mi teď za to vynadej

Zima a promarněný touhy
Do vrásek stromů padá déšť

G D Ami
Zbejvaj roky asi ne moc dlouhý
Ami C G
Do vlasů mi zabroukej... pa pa pa pa
Hmi Emi G
|:pa pa pa pa pa pa pa pa :|

Tvoje oči jenom žhavý stíny
Dotek slunce zapadá
Horkej vítr rozezní mý zvony
Do vlasů ti zabrouká... pa pa pa pa
pa pa pa pa

Na obloze křídla těžnejch ptáků
Tak už na svý bráchy zavolej
Na tváře ti padaj slzy z mraků
A Bůh nam sebral beznaděj
V duši zbylo světlo z jedny holky
Do vrásek stromů padá déšť
Poslední dny hodiny a roky
Do vlasu ti zabrouká... pa pa pa pa
pa pa pa pa

Lucie

Em D Ami Ami

Emi D Ami

Jdou houfy žen zklamaných jak průvod

Emi D Ami

každá halí svoji tvář

Emi D Ami

Jdou slepě jdou snad maj i důvod

Emi D Ami

někdo skříp a potom šláp

Emi D Ami Ami

Jdou těla žen, když vítr jim fouká

a já stojím opodál

jedný z nich spad závoj koukám

že snad jí měl bych znát

Emi D Ami Emi D Ami

Víš svý Lucie, pár zásahů už máš

Emi D Ami Emi D Ami

Víš svý Lucie, co s tímhle naděláš

Jdou houfy žen zklamaných a prázdných

Jako dávný procesí

Já oběť beránčí sám v sobě mám z nich

No tak co ti je Lucie

Víš svý Lucie, pár zásahů už máš

Víš svý Lucie, co s tímhle naděláš

	Emi	D	Ami	Ami
E	-----0-----	-----2-----	-----0-----	-----0-----
H	-----0-----	-----3-----	-----1-----	-----1-----
G	---0-----	-----2-----	-----2-----	-----2-----
D	-----0-----	-----2-----	-----2-----	-----2-----
A	-2-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

Zmrzlinář

C C/H
Ani nejtenčí vlásek
Cadd9/B Ami
co v kartáči mám

F C
se vedrem nehejbá
Dmi G
je to tím, že jen leží
Snad sto litrů tuše a sirupu z jablek
si dnes večer na svou hlavu nalejt dám
Papírem, ať mě vláčí ten kůň nohatej

Fmaj7 Emi
Vláčí mě městem po kostkách

Fmaj7 Emi
pěnou zvědavce odhání
F C Dmi G
každej den a celou noc
Teď z protějščí hory tu rezavou obruč
spustím do údolí co ta udělá
jako koule se koulí

A to je co říct, že má sílu se koulet
vždyť je jak já, pět let rezavá
jako tvá stará postel
co dávno neslouží
zbývá už jen pár měsíců
zbývá snad ještě míň
každej den a celou noc

Gmi

Na hlavní třídě stál zmrzlinář
jen pár porcí na dně hrnce měl

E
zavřel svůj krám a odtáhl po zdích

Gmi
co býval chloubou bulvárů
Z kostky dlažební se vylíhl pták
děti jazyky teď naříká

E
Pole mu roste sílí

Gmi
hlavou se korun stromů dotýká
Vedle v domě bydlel starej pán
kampak zmizel asi někam jel

E A
zbyla tu po něm stará hůl

G
a alej krásnejch jabloní

Akord Cadd9:

```
e -|-0-|---|---|---|---|  
h -|---|---|---|-3-|---|  
g -|-0-|---|---|---|---|  
D -|-0-|---|---|---|---|  
A -|---|---|---|-3-|---|  
E -|---|---|---|---|---|
```

Akord C:

```
e -|-0-|---|---|---|---|  
h -|---|-1-|---|---|---|  
g -|-0-|---|---|---|---|  
D -|---|---|-2-|---|---|  
A -|---|---|---|-3-|---|  
E -|---|---|---|-3-|---|
```

Ani nejtenčí vlasek co v kartáči mám
se vedrem nehejbá
je to tím, že jen leží
Snad sto litrů tuše a sirupu z jablek ...

Ahoj Peggy	40
Ahoj Peggy	41
Alenka	16
Amerika	60
Barák na odstřel	17
Bílým koním	24
Carpe diem	50
Čas sluhů	47
Dálnice č. 5	57
Dívka s perlami ve vlasech	18
Dívka s perlami ve vlasech	23
Divokej horskej tymián	56
Dokud se zpívá	27
Jsem prý blázen jen	51
Kaluž	52
Klobouk ve křoví	53
Knockin' On Heaven's Door	21
Ladovská zima	28
Lucie	61
Malá dáma	48
Malování	22
Mám jednu ruku dlouhou	19
Morituri te salutant	8
Mravenčí ukolébavka	2
Muzeum	30
Na sever	6
Nad stádem koní	20
Někdy příště	9
Osmý den	3
Otevřená zlomenina srdečního svalu	15
Pár minut	25
Petěrburg	31
Píseň malých pěšáků	58
Písně včelích medvídků	13
Plíhalova univerzální melodie	32
Podzemní prameny	34
Pohoda	7
Prachovské skály	12
Přítel	35
Sametová	59
Sbírka zvadlejch růží	14
Slib	42
Snadné je žít	10
Sou fár tu jú aj mej	5
Tennessee Waltz	26
Variace na renesanční téma	11

Velikej den	46
Vlaštoko, leť	39
Vymyslel jsem spoustu nápadu	4
Za hotelovou zdí	37
Zachraňte koně	44
Zas přší do ulic	45
Zatímco se koupeš	38
Zmrzlinář	62
Zrození hvězd	43
Život je jen náhoda	54